

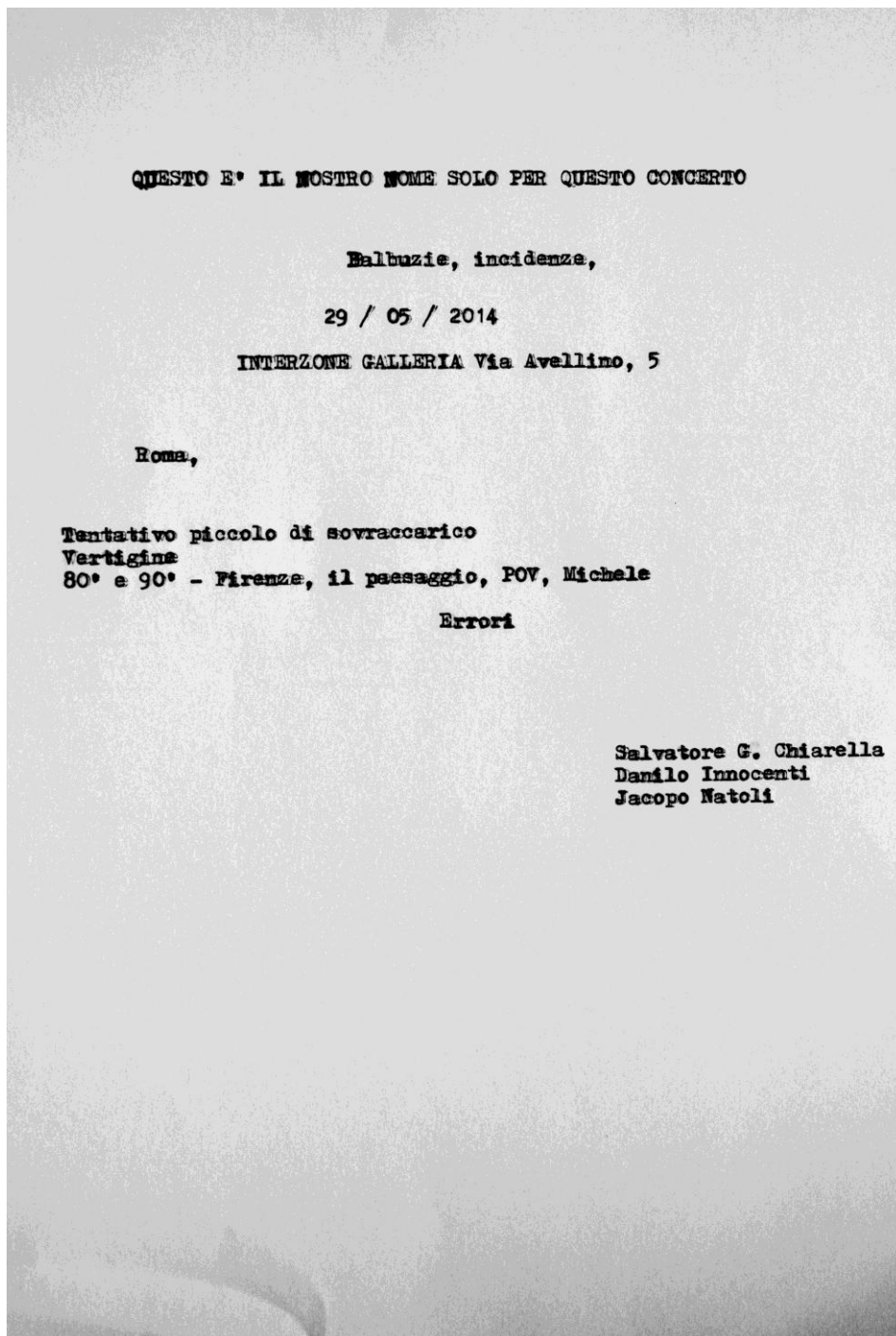


COMUNICATO STAMPA

Giovedì 29 maggio 2014 ore 19.30 la galleria studio di fotografia  
**INTERZONE** presenta la **performance + zuppa russa**

Galleria  
Fotografica  
Studio

via Avellino 5  
00176 Roma (I)  
T +39 347 5446148  
info@interzonegalleria.it  
www.interzonegalleria.it



OPENING ore 19.30

INIZIO PERFORMANCE ore 20,00

Nell'attesa, all'esterno, prima di entrare in galleria sarà  
servita Vodka fredda.

INGRESSO LIBERO + aperitivo e zuppa russa a sottoscrizione

INTERZONEGALLERIASTUDIO  
vicolo del Falcone 12  
40124 Bologna (I)  
Partita IVA  
02090961208  
Codice Fiscale  
CRLMHL68P09F205G



Galleria  
Fotografica  
Studio

## QUESTO È IL NOSTRO NOME SOLO PER QUESTO CONCERTO

Esegue:

***Baluzie, incidenze,***

Un concerto ideato da: Salvatore G. Chiarella;  
Danilo Innocenti;  
Jacopo Natoli.

Interpreti: Salvatore G. Chiarella: voce, chitarra;  
Mirco Ciccone: strappo;  
Mario Di Trani: sax;  
Danilo Innocenti: voce, campionature, effetti;  
Davide Inguilla: primavera, terzo occhio;  
Sharon Monauni: icona;  
Jacopo Natoli: voce, scrittura, video, effetti;  
Natalino Natoli: tempo;  
Caterina Rijllo: URSS.

---

1906

La nascita della radio

Le radioaudizioni furono inaugurate la vigilia di Natale del 1906 con un programma non preannunciato, ascoltato da un piccolo e ignaro auditorio di radiotelegrafisti di bordo, al largo delle coste americane. All'improvviso, verso le 8 di sera, essi udirono attraverso le cuffie il suono di una voce d'uomo; un uomo che lesse la nascita di Cristo dal Vangelo di Luca, suonò il violino, fece eseguire un brano di Händel e che, infine, augurò Buon Natale. Il tutto era durato pochi minuti.

---

Questa è una breve biografia del gruppo *Questo è il nostro nome solo per questo concerto*: *Questo è il nostro nome solo per questo concerto* fa concerti. I concerti di *Questo è il nostro nome solo per questo concerto* sono composti da persone, video, suoni, in circostanze di improvvisazione.

Qui:

<http://questoilnostronomeperquestoblog.tumblr.com/>

la documentazione dei concerti.



TECNICA E CRITICA DELLA FOTOGRAFIA  
**FOTO** CULT

**the trip**

