

[Presentazione Libro | Photo Exhibition]

prosegue il ciclo di appuntamenti
ESTEMPORANEI



via Avellino 5
00176 Roma (I)
T +39 347 5446148
info@interzonegalleria.it
www.interzonegalleria.it

29 settembre 2015 | ore 18.30

Pina Bausch. Una santa sui pattini a rotelle

Presentazione del libro "Pina Bausch. Una santa sui pattini a rotelle", edito da **Clichy**
Testo di **Leonetta Bentivoglio**, Fotografie di **Ninni Romeo**

Interverranno le **autrici**

Letture di **Emanuela Giordano**

Saranno **esposte** alcune delle **foto** di **Ninni Romeo** (visibili fino al 3 ottobre) che accompagnano il testo e che compongono una parte della mostra itinerante "**Toi Toi Toi**" dedicata a **Pina Bausch**

In occasione della serata verrà presentato il secondo di una serie di **POSTER d'autore** prodotti da **INTERZONE** insieme a **LUCE**.

LUCE è un collettivo appena costituito che si occupa di fotografia declinandola a diversi livelli. I poster d'autore, **firmati** ed in **tiratura limitata**, fanno parte di una serie di produzioni che nascono dall'incontro tra la fotografia e altre discipline artistiche.

[**Leonetta Bentivoglio**, saggista e giornalista, scrive sulle pagine di Cultura e Spettacoli della *Repubblica*, occupandosi di musica e letteratura. Tra i suoi libri: *La danza contemporanea* (Longanesi, 1985), *Il teatro di Pina Bausch* (Ubulibri, 1991), *Corpi senza menzogna* (Barbes, 2009, sul teatro di Pippo Delbono) e *Il mio Verdi* (Castelvecchi, 2013). A Pina Bausch, coreografa che segue dagli anni Ottanta e che ha fatto conoscere in Italia, ha dedicato anche il volume *Vieni, balla con me* (Barbes, 2008), tradotto in francese e in tedesco. Nel 2003 ha curato il libro fotografico di Wim Wenders *Una volta* (Socrates). Con Lidia Bramani ha firmato, nel 2014, *E Susanna non vien, Amore e sesso in Mozart*

(Feltrinelli). Nel 2015 esce *Pina Bausch, una santa sui pattini a rotelle* (ed. Clichy), con le foto di Ninni Romeo.

Ninni Romeo ha collaborato dalla fine degli anni Ottanta con Pina Bausch come sua assistente personale durante le tournée italiane del Tanztheater Wuppertal e nella creazione di due delle produzioni montate in Italia, *Palermo Palermo* e *O Dido*. Dal 2000 le occasioni d'incontro e condivisione con Pina Bausch si sono intrecciate con il suo lavoro di fotografa. Nel 2012, nella galleria romana Interzone è stata allestita la sua personale "Nel Tempo". Ha costituito in Sicilia l'associazione Obiettivo Granieri per la promozione e diffusione della fotografia d'autore. La sua prima personale dedicata a Pina Bausch è stata ospitata dal Teatro delle Muse di Ancona nel 2013. Una sua foto è stata scelta come copertina del nuovo libro su Pina Bausch di Josephine Ann Endicott che uscirà in novembre per L'Arche di Parigi. La mostra *Toi Toi Toi* presenta alcuni ritratti di Pina Bausch e immagini del *Sacre du Printemps*, di *Cafè Müller*, delle tre versioni di *Kontakthof* (per il Tanztheater Wuppertal, per anziani e per adolescenti), di *Palermo Palermo*, di *Vollmond*, di *Bamboo Blues* e di *...come el musquito en la piedra, ay sì, sì, sì...*, l'ultima creazione di Pina Bausch, ispirata al Cile.

Emanuela Giordano, autrice e regista, studi all'Accademia D'arte Drammatica e all'Università La Sapienza, con un corso di drammaturgia diretto da Eduardo De Filippo. Ha iniziato molto giovane, scrivendo e conducendo trasmissioni culturali per Radio TRE e per la Terza Rete: musica, teatro, cinema e danza. Per anni interprete, regista e scrittrice di scena, si è poi dedicata interamente alla regia e alla drammaturgia. In questi ultimi tre anni, oltre ad un progetto scenico commissionato dal Teatro San Carlo ed alcune regie si è dedicata alla Direzione del Sistema Casa dei Teatri e della Drammaturgia contemporanea di Roma. Alcuni suoi Film Documentari sono stati premiati e ospitati nei più importanti festival italiani ed Europei. L'ultimo a settembre 2015 al Festival di Venezia.]

INTERZONE Galleria Studio di Fotografia

Roma, Via Avellino 5

www.interzonegalleria.it

Mezzi di trasporto pubblici

Bus 105, da Stazione Termini (direzione Staz.ne Grotte Celoni), **fermata Sant'Elena**

Tram Roma-Giardinetti, da Stazione Termini (Via Giolitti), **fermata Sant'Elena**



LUCE



the trip

JULIET
art magazine

TETENAL



**SONIC
ARTS
AWARD**



PANZOO.it
Tutta la fotografia in mostra a Roma